

Semaine de rencontre et de théâtre franco- allemande



Présentation du projet

- Une semaine d'excursions, d'animations linguistiques et d'ateliers théâtre par le Centre Créal, pour une dizaine d'étudiants de la région du Rhin Supérieur.
- Frais de participation de 25€ comprenant l'hébergement, la restauration, les excursions et les ateliers.
- Une thématique différente chaque année : « Où allons-nous ? » - « Ceci est une archive pour demain » - « Quand je pense à... ».
- Un réseau de partenaires : EUCOR - Le campus européen et les Studierendenwerke de Freiburg et Karlsruhe.
- Des soutiens financiers : l'OFAJ et la Conférence Franco-Germano-Suisse du Rhin Supérieur.



Les objectifs



Ouverture linguistique : aucun niveau en langues (français et allemand) n'est requis. Le théâtre est utilisé comme une méthode d'apprentissage.



Ouverture culturelle : le programme et les échanges interculturels favorisent la coopération.



Ouverture artistique : Aucun niveau en théâtre n'est requis. Le spectacle est créé de A à Z par les étudiants.

La communication

Le projet étant original et unique, il est difficile en un visuel de présenter l'ensemble du projet.

- Une communication bilingue.
- Un relai via les partenaires et les universités.
- Réseaux sociaux, newsletter, affiches...
- Le bouche à oreille fonctionne le mieux.





Le déroulé de la semaine

- Une semaine en totale immersion (repas, hébergement, ateliers...).
- Des soirées jeux et des excursions dans les deux pays pour la cohésion.
- Un programme alternant animations linguistiques et théâtrales animé par le Centre Créal avec la méthode Théalingua.
- Un lieu idéal et un équipement professionnel : la salle de spectacle La Pokop.
- Une représentation publique pour clôturer le projet.





Les retombées pour les étudiants

- Une dynamique de groupe soudée, respectueuse et bienveillante.
- La découverte d'une autre langue.
- Pouvoir sortir de sa zone de confort et oser se lancer.
- Des discussions autour du thème qui amènent à se questionner sur des enjeux de citoyenneté et de vivre ensemble.



Quelques témoignages des participants

« Je n'ai plus peur de parler français en faisant des fautes. »

« La cohésion de groupe s'est formée très rapidement, nous nous sommes fait confiance pour nous donner à 100% dans la pièce ! »

+

•

○

« Merci encore à tous les organisateurs, c'est une expérience unique et tellement intense que de pouvoir rencontrer des personnes provenant d'un autre pays et créer une pièce de théâtre ensemble »

« Pour moi, c'était une expérience vraiment INCROYABLE, à aucun moment je ne me suis pas sentie à l'aise. Merci pour cette opportunité. »

« C'est une superbe occasion de rencontrer de nouvelles personnes venues de différentes villes et de différents pays, de passer une semaine à Strasbourg et de faire du théâtre ! »

Axes d'amélioration

- Difficultés à trouver une semaine qui convient à tous les étudiants (français, allemands et suisse).
- Contrainte pour les étudiants d'être mobilisés sur une semaine complète.
- La communication demande à être orale avant tout ou doit au moins s'appuyer sur les témoignages des années précédentes pour rendre le projet concret auprès d'un nouveau public.
- Des réflexions sont en cours pour penser un format plus court et moins contraignant, tout en gardant des objectifs interculturels et linguistiques.





Merci pour votre attention